

**Министерство образования и науки Чеченской Республики  
Муниципальное бюджетное учреждение образования  
МБОУ «Рубежненская СОШ»**

ПРИНЯТА  
решением  
педагогического совета  
Протокол № 5  
От « 20 » 05 2025г.

УТВЕРЖДАЮ  
директор МБОУ «Рубежненская СОШ»  
\_\_\_\_\_ Хаджиева К.З.  
Приказ № 56  
от « 20 » 05 2025г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая  
программа в летний (каникулярный) период  
*«Веселая палитра»***

Направленность: художественная.

Возраст детей: 8 – 14 лет  
Срок реализации: 12 дней

Составитель:  
Шахидова Лайсат Кагировна  
педагог дополнительного образования

с.Рубежное  
2025

## **Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной программы в летний (каникулярный) период**

### **1.1 Нормативная база к разработке программы:**

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г.;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (с изменениями и дополнениями за 2020г.);
- Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей». (с изменениями и дополнениями, приказ Минпросвещения РФ от 2 февраля 2021г. № 38, (изменения вступают в силу с 25 мая 2021г.);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации.

### **1.2. Направленность программы.**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Веселая палитра» имеет **художественную направленность**. В ходе ее освоения дети приобщаются к искусству, познают культуру своей родины и других стран, приобретают практические навыки изобразительного творчества.

### **1.3. Уровень программы–стартовый.**

### **1.4. Актуальность**

Актуальность разработки данной программы заключается в том, что через знакомство и приобщение детей к профессии художника обеспечивается совершенствование процесса развития личности ребенка, осуществляется развитие духовно-нравственной культуры учащихся.

Педагогическая целесообразность программы объясняется формированием высокого интеллекта духовности через мастерство. Целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование служат для достижения этого. Программа направлена на то, чтобы через труд и искусство приобщить детей к творчеству.

## **1.5. Отличительные особенности**

Программа разработана на основе авторской программы М.Г. Пугачевой «Студия изобразительного искусства».

Отличительной особенностью данной программы является ее построение, которое дает возможность обучаться в одной группе детям разного возраста и уровня подготовки, при этом последовательно развивать художественные способности всех обучающихся. Данная программа позволяет решать не только собственно обучающие задачи, но и создает условия для нравственного и духовного обогащения, формирования таких личностных качеств, как уверенность в себе, доброжелательное отношение к сверстникам, умение радоваться успехам товарищей, способность работать в группе и проявлять лидерские качества, а также помочь определиться с профессиональным выбором.

**1.6. Цель программы:** Развитие художественно-творческих способностей детей средствами изобразительного искусства.

### **Задачи:**

#### **Задачи обучения:**

- знакомство с жанрами изобразительного искусства;
- знакомство с различными художественными материалами и техниками изобразительной деятельности;

#### **Задачи развития:**

- развитие художественного вкуса, способности видеть и понимать прекрасное;
- развитие коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение (адекватно оценивать свои достижения и достижения других, оказывать помощь другим, разрешать конфликтные ситуации).

#### **Задачи воспитания:**

- формирование у детей устойчивого интереса к искусству и занятиям художественным творчеством;
- воспитание терпения, воли, усидчивости, трудолюбия, аккуратности;

## **1.7. Категория учащихся:**

Программа адресована учащимся школьного возраста (8 – 14 лет).

Зачисление в группы осуществляется по желанию ребенка и заявлению его родителей (законных представителей).

### **1.8. Сроки реализации и объем программы.**

Объем программы – 12 часов.

Срок реализации – 12 дней.

### **1.9. Формы организации образовательного процесса.**

Образовательный процесс организован в форме чередования теоретических и практических занятий. Основной формой организации деятельности на занятии является творческая работа.

Численный состав группы – 15 человек.

#### **Режим занятий:**

Занятия проводятся каждый день по 1 часу

Продолжительность занятий – 60 минут

### **1.10. Планируемые результаты освоения программы.**

#### **1. Предметные:**

- 1) Приобретение опыта работы различными художественными материалами в различных техниках
- 2) Осознание значения искусства в личной и культурной самоидентификации личности.

#### **2. Метапредметные:**

- 1) Планировать свою деятельность в соответствии с поставленной целью
- 2) Уметь находить информацию для выполнения учебных задач.

#### **3. Личностные**

- 1) научить детей использовать различные техники для создания рисунка, поделки и т. д.;
- 2) развитие фантазии, воображения;
- 3) уметь находить нестандартные решения творческих задач.

**2. Содержание программы:**  
**1. Учебно-тематический план:**

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
<b>1.</b>	Вводное занятие	1	1		беседа
<b>Азы композиции 3ч.</b>					
<b>2.</b>	Линия горизонта	2	1	1	Наблюдение Тематическая работа
<b>3.</b>	Композиционный центр	1	1		
<b>Рисунок 6ч.</b>					
<b>4.</b>	Волшебная линия	2	1	1	Наблюдение Тематическая работа
<b>5.</b>	Точка	1	1		
<b>6.</b>	Пятно	1			
<b>7.</b>	Форма	1	1	1	
<b>Живопись 2ч.</b>					
<b>8.</b>	Гармония цвета	1		1	Наблюдение Тематическая работа
<b>9.</b>	Контраст цвета	1		1	
<b>10.</b>	Итоговое занятие	1		1	Выставка
	<b>Итого:</b>	<b>12</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	

## **2. Содержание учебно-тематического плана программы первого года обучения:**

### **1. Водное занятие. (1 ч.)**

Правила ТБ.

#### **Тема1. Азы композиции. (3 ч.).**

Знакомство с основными правилами композиционного построения на листе бумаги (вертикальный и горизонтальный формат листа).

Тема 1.1. Линия горизонта.

Теория: Изменение горизонта и его высоты от точки зрения. Линия горизонта – граница между небом и землей.

Практическое занятие: Примерные задания: «Восход солнца», «Полёт птиц».

Тема 1.2. Композиционный центр.

Теория: Композиционный центр – это доминирующее пятно. Оно может менять свое место на листе бумаги в зависимости от желания художника.

Практическое занятие: Примерные задания: «Мой любимый цветок», «На берегу моря», «Ночной город», «Моя любимая сказка».

#### **Тема2. Рисунок (6ч.)**

Рисунок как непосредственный вид искусства. Рисунок простым карандашом, фломастером, шариковой или гелевой ручкой, углём, пастелью, тушью, восковыми мелками.

Тема 2.1. Волшебная линия.

Теория: Линии – начало всех начал. Классификация линий: короткие и длинные, простые и сложные, толстые и тонкие. «Характер линий» (злой, весёлый, спокойный, зубастый, хитрый, прыгучий).

Практическое занятие: Выполнение заданий: «Линейная фантазия», «Лабиринты».

Тема 2.2. Точка.

Теория: Точка – «подружка» линии. Способы получения точки на бумаге: лёгкое касание карандаша, касание другого рисующего предмета. «Характер точек»: жирные и тонкие, большие и маленькие, круглые и сложной формы. Техника пуантелизма (создание изображения при помощи одних лишь точек). Особенности работы в технике пуантелизма с использованием разнообразных изобразительных материалов (маркеры, пастель, цветные фломастеры и карандаши).

Практическое занятие: Выполнение заданий: «Мир насекомых под микроскопом», «Черепашки в пустыне», «Волшебные поляны».

### Тема 2.3. Пятно.

Теория: Пятно как украшение рисунка. «Характер пятен». Зависимость пятен от их плотности, размера и тональности. Техника создание пятна в рисунке. Изображение пятна разными способами: различным нажимом на рисовальный инструмент, наслоением штрихов друг на друга, нанесением на лист бумаги множества точек, сеточек или других элементов. Пятно, полученное с помощью заливки тушью (четкий контур, схожесть с силуэтом).

Практическое занятие: Выполнение заданий: «Танец бабочек», «Образ доброго и злого сказочного героя».

### Тема 2.4. Форма.

Теория: Понимание формы предмета. Знакомство с различными видами форм (геометрическими, природными, фантазийными), способы их изображения на бумаге. Формы и ассоциации.

Практическое занятие: Задания-игры: «Построй сказочный город», «Дорисуй чудо-юдо», «Отгадай фантастическое животное».

## **Тема3. Живопись. (2ч.)**

Живопись как язык цвета, цветное изображение мира. Отождествление художника и волшебника в древние времена.

Техника безопасности в изостудии. Организация рабочего места. Знакомство с художественными материалами и оборудованием.

### **Тема 3.1. Гармония цвета.**

Теория: Различные сочетания одного и того же цвета. Знакомство с гармоническим сочетанием цвета и «красочным винегретом».

Практическое занятие: Примерные задания: «Дары осени», «Праздничный букет», «Зимняя сказка».

### **Тема 3.2. Контраст цвета.**

Теория: Три пары контрастных цветов: жёлтый – синий, красный – зелёный, оранжевый – фиолетовый. Использование контраста цвета для выделения главного.

Практическое занятие: Примерные задания: «Огни цирка», «Сказочная птица», «Теремок».

### **Тема 3.3. Итоговое занятие**

Теория: Умение смешивать краски и получать красивые цветные пятна. Получение пятна-отпечатка в технике «монотипия». Дорисовка красочного пятна.

Практическое занятие: Примерные задания: «Цветные сны», «Волшебные бабочки», «Чудо-юдо». Выставка работ.

### **Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы.**

#### **Виды контроля:**

В процессе обучения детей по данной программе отслеживаются 1 вид результата:

- **итоговое занятие** (определяется уровень знаний, умений, навыков по освоению программы за смену).

Выявление достигнутых результатов осуществляется:

- 1) через **отчётные просмотры** законченных работ.

Отслеживание **личностного развития** детей осуществляется методом наблюдения и фиксируется в аттестационной протоколе (приложение 1).

### **Раздел 4. Комплекс организационно- педагогических условий.**

#### **4.1. Материально-технические условия реализации программы.**

Для проведения полноценного учебного процесса достаточно кабинета, отвечающего требованиям времени.

**материалы:** акварель, гуашь, линеры, фломастеры, маркеры, палитра, комплект оборудования и инструментов для обработки практических навыков, бумага для черчения, ватман, мольберт.

#### **4.2. Кадровое обеспечение программы.**

Программа реализуется одним педагогом дополнительного образования, имеющим образование, соответствующее направленности дополнительной общеобразовательной программы, осваиваемой учащимися.

#### **4.3. Учебно-методическое обеспечение**

##### **Дидактический материал**

Дидактические материалы (таблицы, наглядные пособия, демонстрационные карточки, образцы выполненных заданий и др.) используются на каждом занятии, кроме занятий по развитию фантазии, воображения и проверочных занятий.

Составной частью дидактических материалов является подобранный к программе натюрмортный фонд.

### Учебно-методическое обеспечение.

№	Название раздела	Формы занятий	Методы и приемы	Дидактический материал, техническое оснащение.	Формы подведения итогов
1.	<b>Тема 1. Азы композиции.</b>	<b>Вводное занятие</b>	Словесные, наглядные, практические	Наглядное пособие. карандаши, краски, мольберты.	Анализ восприятия материала. Тематический контроль
2.	Тема 1.1. Линия горизонта.	Практическое занятие	Словесные, наглядные, практические	Наглядное пособие. карандаши, краски, мольберты.	Оценка навыков. Тематический контроль
3.	Тема 1.2. Композиционный центр.	Практическое занятие	Словесные, наглядные, практические	Наглядное пособие. карандаши, краски, мольберты.	Оценка навыков. Тематический контроль
4.	<b>Тема 2. Рисунок</b>	Практическое занятие	Словесные, наглядные, практические	Наглядное пособие. карандаши, краски, мольберты.	Оценка навыков. Тематический контроль
5.	Тема 2.1. Волшебная линия	Практическое занятие	Словесные, наглядные, практические	Наглядное пособие. карандаши, краски, мольберты.	Оценка навыков. Тематический контроль
6.	Тема 2.3. Точка	Практическое занятие	Словесные, наглядные, практические	Наглядное пособие. карандаши, краски, мольберты.	Оценка навыков. Тематический контроль
7.	Тема 2.4. Пятно	Практическое занятие	Словесные, наглядные, практические	Наглядное пособие. карандаши, краски, мольберты.	Оценка навыков. Тематический контроль
8.	Тема 2.5. Форма	Практическое занятие	Словесные, наглядные, практические	Наглядное пособие. карандаши, краски, мольберты.	Оценка навыков. Тематический контроль
9.	<b>Тема 3. Живопись.</b>	Практическое занятие	Словесные, наглядные, практические	Наглядное пособие. карандаши, краски, мольберты.	Оценка навыков. Тематический контроль
10.	Тема 3.1. Гармония цвета.	Практическое занятие	Словесные, наглядные, практические	Наглядное пособие. карандаши, краски, мольберты.	Оценка навыков. Тематический контроль
11.	Тема 3.2. Контраст цвета.	Практическое занятие	Словесные, наглядные, практические	Наглядное пособие. карандаши, краски, мольберты.	Оценка навыков. Тематический контроль
12.	Тема 3.3. Цветные кляксы.	Практическое занятие	Словесные, наглядные, практические	Наглядное пособие. карандаши, краски, мольберты.	Оценка навыков. Тематический контроль

## **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

### **Литература для обучающихся**

- Белашов А. М. Как рисовать животных. – М.: Юный художник, 2002.
- Брагинский В. Э. Пастель. – М.: Юный художник, 2002.
- Дикинс Р., Маккафферти Я. Как научиться рисовать лица. – М.: РОСМЭН, 2002.
- Иванов В. И. О тоне и цвете (в 2-х частях). – М.: Юный художник, 2001-2002.
- Лахути М. Д. Как научиться рисовать. – М.: РОСМЭН, 2000.
- Панов В. П. Искусство силуэта. – М.: Юный художник, 2005.

### **Литература для педагога**

- Базанова М. Д. Пленэр. – М.: Изобразительное искусство, 2009.
- Гусакова М. А. Аппликация. – М.: Просвещение, 2004.
- Комарова Т. С., Размыслова А. В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Педагогическое общество России, 2002.
- Корнева Г. Бумага. – СПб.: Кристалл, 2001.
- Луковенко Б. А. Рисунок пером. – М.: Изобразительное искусство, 2000.

### **Литература для родителей**

- Полунина В. Н. Солнечный круг. У Лукоморья. – М.: Искусство и образование, 2001.
- Полунина В. Н., Капитунова А. А. Гербарий. – М.: Астрель, 2001.
- Дубровская Н. В. Приглашение к творчеству. – СПб.: Детство-Пресс, 2004.

### **интернет ресурс:**

- <http://dopedu.ru/normativno-pravovoeobespechenie>
- /programmi-kontseptsii-ukazi
- <https://youtu.be/FOpS-8blQIg>

**Календарный учебный график**  
**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей**  
**программы в летний (каникулярный) период «Веселая палитра»**  
**2025 учебный год**

<b>№ п/п</b>	<b>Фактическая дата проведения занятий</b>	<b>Время проведения занятия</b>	<b>Форма занятия</b>	<b>Кол. часов</b>	<b>Тема занятий</b>	<b>Место проведения</b>	<b>Форма контроля</b>
1.		09.06.25 <u>10<sup>00</sup>-11<sup>00</sup></u>	Комб.	1	Вводное занятие	МБОУ «Рубежненская СОШ»	беседа
<b>Азы композиции- 3ч.</b>							
2.		10.06.25 11.06.25 16.06.21  <u>10<sup>00</sup>-11<sup>00</sup></u>	Комб.	3	Линия горизонта.	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Наблюдение практическая работа выставка
<b>Рисунок - 6ч.</b>							
3.		17.06.25 18.06.25  <u>10<sup>00</sup>-11<sup>00</sup></u>	Комб.	2	Волшебная линия	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Наблюдение практическая работа выставка
		19.06.25 <u>10<sup>00</sup>-11<sup>00</sup></u>		1	Точка		
4		20.06.25 23.06.25 <u>10<sup>00</sup>-11<sup>00</sup></u>	Комб.	2	Пятно		
		24.06.25 <u>10<sup>00</sup>-11<sup>00</sup></u>		1	Форма		
<b>Живопись -2ч.</b>							
5		<u>25.06.25</u> <u>10<sup>00</sup>-11<sup>00</sup></u>	Комб.	1	Гармония цвета	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Наблюдение практическая работа выставка
		<u>26.06.25</u> <u>10<sup>00</sup>-11<sup>00</sup></u>		1	Контраст цвета		

**ПРОТОКОЛ РЕЗУЛЬТАТОВ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ  
НАУРСКОГО ДД  
ОБЪЕДИНЕНИЯ**

« \_\_\_\_\_ »

20 \_\_\_\_ / 20 \_\_\_\_ учебный год

Вид аттестации \_\_\_\_\_  
(предварительная, текущая, промежуточная, итоговая)

Отдел \_\_\_\_\_

Образовательная программа и срок ее реализации \_\_\_\_\_

№ группы (инд.)      год обучения      кол-во учащихся в группе

ФИО педагога \_\_\_\_\_

Дата проведения аттестации \_\_\_\_\_

Форма проведения \_\_\_\_\_

Форма оценки результатов: уровень (высокий, средний, низкий) \_\_\_\_\_

## РЕЗУЛЬТАТЫ АТТЕСТАЦИИ

№	Фамилия, имя ребенка	Этап (год) обучения	Результат аттестации
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			
11.			
12.			
13.			
14.			
15.			

Всего аттестовано \_\_\_\_\_ обучающихся. Из них по результатам аттестации:

высокий уровень \_\_\_\_\_ чел.

средний уровень \_\_\_\_\_ чел.

низкий уровень \_\_\_\_\_ чел.

Подпись педагога

Члены аттестационной комиссии:

Директору МБОУ  
«Рубежненская СОШ»  
Хаджиевой К.З.

ФИО родителя \_\_\_\_\_

Место

работы \_\_\_\_\_

Адрес места жительства \_\_\_\_\_

Телефон \_\_\_\_\_

/СНИЛС

ребенка \_\_\_\_\_

Адрес эл. почты \_\_\_\_\_

### Заявление

Прошу зачислить моего ребенка \_\_\_\_\_,

(ФИО)

(дата рождения)

учащегося общеобразовательного учреждения МБОУ «Рубежненская СОШ»

с 09.06.2025г.

в

МБОУ «Рубежненская СОШ»

(наименование образовательной организации)

на обучение в объединении «Веселая палитра».

Педагог ДО Шахидова Лайсат

Кагировна

(наименование объединения)

(ФИО)

Мой ребенок (поставить галочку в подходящий пункт, если нет, то пропустить):

- имеет установленную в законодательном порядке инвалидность (прилагаю ИПРА) .

- ограничение в возможностях здоровья (заключение ЦПМПк прилагаю) .

С уставом, сведениями о дате предоставления и регистрационном номере лицензии на осуществление образовательной деятельности, свидетельством о государственной аккредитации, с образовательными программами и другими документами, регламентирующими организацию и осуществление образовательной деятельности, права и обязанности обучающихся в соответствии со ст. 55 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» ознакомился(ась).

Даю свое согласие на обработку моих персональных данных и моего ребенка, на размещение фотографии или другой личной информации моего ребенка (размещение фото, видео и информации об участии в различных мероприятиях и пр.) на сайтах, социальных сетях учреждения, а также личных проф. сайтах сотрудников учреждения в качестве иллюстраций проф. деятельности, а также на стендах учреждения, буклетах, альбомах, видеоматериалах.

Даю разрешение моему ребенку самостоятельно приходить на занятия и уходить домой после окончания занятий, ответственность за жизнь и здоровье моего ребенка вне учебного процесса беру на себя.

05.06.2025 г.

(подпись)

№	ФИО ребенка (полностью)	Дата рождения	СНИЛС	Школа	ФИО родителя (полностью)	Номер телефона	Дом.адрес
1.	Ахмадова Хеда Мовлетовна	13.04.2011	165-373- 756 93	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Хаджиева Залина Хезировна	896379 05467	ул. Орджоникид зе, 1
2.	Богураева Хава Зумратовна	22.10.2011	169-014- 757 78	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Магомадова Фатима Халидовна	896795 12980	ул. Комсомольс кая, 12
3.	Витушев Руслан Абдулмудели тович	24.03.2009	155-791- 754 08	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Огурлиева Наталь я Николаевна	896358 68114	ул. Виноградная , 20
4.	Дадаева Есарха Магомедовна	03.08.2011	168-004- 122 37	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Хажукова Хавра Олхазуровна	896398 21186	ул. Мира, 33
5.	Дадаева Петимат Мусаевна	12.06.2011	166-749- 683 32	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Абубакарова Заира Абдулхамидо вна	896359 11482	ул. Дружба,17
6.	Долдаева Раяна Арбиевна	10.02.2012	171-092- 437 49	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Магомадова Сата Махамовна	896344 40850	ул. Мира, 37 кв.1
7.	Исаев Магомед Усманович	04.01.2012	169-810- 134 85	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Муртазалиева Зоя Бейсаровна	896370 31904	ул. Мира, 37 кв. 2
8.	Кудаева Хеди Хасановна	19.12.2011	169-894- 534 52	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Кудаева Заира Руслановна	898200 09695	ул. Мира, 1
9.	Лабазанова Раяна Рустамовна	30.07.2011	141-871- 773 72	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Хабизаева Фатим а Алихан овна	896429 77727	ул. Космодемья нская, 2
10	Магомадова Ясмина Умаровна	10.12.2011	170-479- 748 96	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Саламова Зара Ахмедовна	896358 35372	ул. Комсомольс кая, 9
11	Омарова Марет Алхазуровна	28.08.2011	168-004- 045 41	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Долдаева Хеди Ибрагимовна	896407 42931	ул. Моздокская, 4
12	Сириев Магомед Рамзанович	08.06.2011	167-453- 632 92	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Сириева Радима Супьяновна	896265 44993	ул. Комсомольс кая, 9
13	Хаджиев Турпал-Али Рамзанович	09.03.2012	171-034- 243 19	МБОУ	Хаджиева Луиза Абдул- Вахитовна	896265 76242	ул. Терская, 2

14	Хаджиева Амина Адамовна	07.08.2011	168-118- 750 86	«Рубежненская СОШ»	Магомадова Хеда Ильясовна	896596 84542	ул. Комарова, 5
15	Хусаинова Хадижа Абуязитовна	11.04.2011	165-512- 004 38	МБОУ	Муридова Рукият Ярогиевна	896596 38109	ул. Комсомольс кая, 21

**Список детей летней**

**площадки**

**Педагог дополнительного образования: Шахидова Лайсат Кагировна**

---

**подпись**