Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Рубежненская средняя общеобразовательная школа»

ПРИНЯТА
решением
педагогического совета
от «30» 08 2026г.

Утверждаю
Директор школы
_____К.З.Хаджиева
Приказ № 72 от « 30» 08.2026

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0D27B57880D0CA88CE744737FDF83066
Владелец: Хаджиева Кульсум Зайнуловна
Действителен: с 27.06.2025 до 20.09.2026

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Компьютерная графика»

Программа технической направленности

Уровень программы: стартовый

Возрастная детей – 12-13 лет
Срок реализации - 1 год

Составитель:
Магомадова Малика Джалалдиевна
Педагог дополнительного образования

Рубежное 2026г.

Программа прошла внутреннюю экспертизу и рекомендована к реализации в МБОУ «Рубежненская СОШ»

Экспертное заключение (рецензия). Протокол № 1 от «28» августа 2026 г.

Эксперт_____

(ф.и.о., должность)

.Развивающие:

1) развить творческий потенциал учащихся посредством использования компьютера как рабочего инструмента художника.
2) рассмотреть возможности работы с текстом и фотографиями (преобразование, подбор к изображению, спецэффекты, создание логотипа и т.д.);
3) рассмотреть возможности анимирования изображений с целью подготовки к курсу компьютерной анимации.

Воспитательные:
1) воспитать творческую личность, способную к эмоционально-образному отражению своих впечатлений и размышлений средствами компьютерной графики.
2) развивать у детей художественный вкус, способность видеть и понимать прекрасное.

1.7 Категория обучающихся
Возраст детей, участвующих в реализации данной образовательной программы от 12 до 13 лет.
Программа «Компьютерная графика» рассчитана на проведение теоретических и практических занятий 4 часа в неделю.

Срок реализации программы-1год**.**
Режим занятий: Продолжительность занятия 40 мин. с перерывом 10 мин. Занятия проводятся 2 раза неделю по 2 часа.
1.8 Формы организации образовательной деятельности и режим занятий
Формой организации деятельности обучающихся является:индивидуальная и групповая работа, самостоятельная работа, практические занятия, проектная деятельность, защита проекта.
Большинство заданий курса выполняется с помощью персонального компьютера и необходимых программных средств.
Форма обучения очная.

Количество детей в группе: 15 человек

1.9 Планируемые результаты и способы определения их результативности

Личностные результаты

• повысился уровня общительности и уверенности в себе;

•Sумеет организованно заниматься в коллективе;

сформировались такие качества как терпение, аккуратность, самостоятельность при выполнении работ.

Метапредметные результаты:

развились навыки составления композиций, творческого подхода в решении поставленных задач;

сформировалась мотивация к дальнейшему изучению и использованию графических программ;

• повысились информационная и полиграфическая культуры обучающихся.

Предметные результаты

Обучающиеся будут

знать:

• основных понятий компьютерной графики:

• типы графических файлов, их свойства и отличие,

растровые и векторные изображения,

• виды цветовых моделей

• понятие двухмерной и трехмерной графики.

Обучающиеся будут уметь:

- создавать, редактировать, ретушировать изображения, применять
- фильтры, работать со слоями в AdobePhotoshop;
- проектировать и создавать сайты с использованием основных HTML-
- тегов.

Раздел 2.Содержание программы

2.1. Учебный (тематический) план

N п/[	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводный инструктаж ТБ. Введение в компьютерную графику	4	1	3	Собеседование, опрос
2	*Тема 1.* Базовый инструментарий графического редактора CorelDraw	8	1	7	Собеседование, опрос
3	*Тема 2.* Построение фигур	10	1	9	Собеседование, опрос
4	*Тема 3.* Цвет в программе CorelDraw	6	1	9	Собеседование, опрос
5	*Тема 4.* Операции с контурами	10	1	9	Собеседование, опрос
6	*Тема 5.* Возможности растра в векторной программе	6	1	5	Собеседование, опрос
7	*Тема 6.* Основы работы с текстом	10	1	9	Собеседование, опрос
8	*Тема 7.* Работа с фигурами	10	1	9	Собеседование, опрос
9	*Тема 8.* Художественное оформление	10	1	9	Собеседование, опрос
10	*Тема 9.* Творческое задание «Рекламный проект»	10	1	9	Собеседование наблюдение, творческий отчет
11	*Тема 10.* Создание переходов фигур и цветов	10	1	9	Собеседование, опрос
12	*Тема 11.* Использование трехмерных эффектов	5	1	4	Собеседование, опрос
13	*Тема 12.* Применение атрибутов вида и графических стилей	5	1	4	Собеседование, опрос

14	*Тема 13.* Знакомство с особенностями работы в графическом редакторе Photoshop	6	1	5	Собеседование, опрос
15	*Тема 14.* Основные инструменты рисования	8	1	7	Собеседование, опрос
16	*Тема 15.* Знакомство с инструментом градиентной заливки. Установки. Инструменты выделения.	6	1	5	Собеседование, опрос
17	*Тема 16.* Работа со слоями и фигурами	6	1	5	Собеседование, опрос
18	*Тема 17.* Возможности коррекции изображения	6	1	5	Собеседование, опрос
19	*Тема 18.* Творческое задание. Построение интерьера	10	1	9	Собеседование наблюдение, творческий отчет
	Итого:	**144**	**19**	**125**	

2.2Содержание программы

Вводный инструктаж ТБ. Введение в компьютерную графику (4 часа)

Теория (1ч): Техника безопасности и санитарно -гигиенические нормы при работе на компьютере. Введение в компьютерную графику: Типы файлов. Представление цвета в компьютерной графике. Векторная и растровая графика.

Тема 1. Базовый инструментарий графического редактора CorelDraw(8 часов).

Теория (7 ч): Особенности векторной графики. Печатная страница, основные инструменты, создание документа. Инструмент «Форма». Возможности редактирования отдельных точек.

Практика (1 ч): Принцип работы с векторными объектами. Создание «Прямоугольник», «Эллипс», изменение основных характеристик. Инструмент «указатель». Копирование фигур. Быстрые клавиши. Другие фигуры. Задание параметров фигур. Создание изображений с помощью фигур. Форма «Звезда». Создание искажений. «Собери конструктор». Создание композиции из заданных фигур.

Тема 2. Построение фигур (10 часов).

Теория (1 ч): Возможности построения прямых и кривых. Инструмент «Свободная рука».

Практика (9ч): Редактирование линии. «Кривая Безье». Построение рисунка по образцу: «Кошка», «Вишенка», «Машина».

Тема 3. Цвет в программе CorelDraw(6 часов).

Теория (1 ч): Возможности работы с цветовыми палитрами. Модели, микшеры, палитры.

Практика 5 ч): Подбор цвета. Заливка контуров - однородная, интерактивная, градиентная. Заливка текстурой. Создание новых узоров. Использование эффекта прозрачности.

Тема 4. Операции с контурами (10 часов)

Теория (1 ч): Меню «Форма». Соединение, обрезка, пересечение, спаивание объектов. Инструмент «Нож», «Ластик».

Практика (9 ч): Рисование фигуры «сыр». Использование инструментов вырезания для рисования раппорта снежинки.

Тема 5. Возможности растра в векторной программе (6 часов).

Практика (5 ч): Инструмент «Кисть», «Пульверизатор». Инструмент «Каллиграфия». Создание рисунка с использованием художественного оформления.

Тема 6. Основы работы с текстом (10 часов).

Теория (1 ч): Инструмент «Текст» (художественный, обычный). Возможности редактирования текста.

Практика (9 ч): Размещение текста вдоль кривой. Привязка к объектам. Творческое задание. Создание рисунка с помощью текстовых блоков.

Тема 7. Работа с фигурами (5часа).

Теория (1 ч): Меню «Распределение и выравнивание объектов».

Практика (4 ч): Рисунок по образцу «бусы». Составление сложного рисунка с использованием повторяющихся объектов.

Тема 8. Художественное оформление (10 часов).

Теория (1 ч): Форматы графических файлов. Обработка битового изображения в CorelPhotoPaint. Основные возможности.

Практика (9ч): «Экспорт» и «Импорт» изображения. Использование маскированного изображения. Применение эффектов. Использование инструмента «распылитель».

Тема 9. Творческое задание «Рекламный проект» (10 часов).

Практика (9 ч): Разработка идеи и замысла. Сбор материалов. Обработка текстового и графического блоков. Создание композиции.

Тема 10. Создание переходов фигур и цветов (10 часов).

Теория (1 ч): Эффекты перетекания фигур. Опции перетекания. Привязка к пути.

Практика 9 ч): Использование эффекта прозрачности при перетекании объектов. Разделение фигур с перетеканием. Использование отдельных форм. Использование эффектов тени, интерактивной тени. Привязка тени к сложным объектам.

Тема 11. Использование трехмерных эффектов (10 часов).

Теория (1 ч): Интерактивная векторная экструзия. Просмотр этапов перехода. Применение эффекта экструзии к тексту.

Практика (9 ч): Создание трехмерного цилиндра. Использование инструмента "вытеснение и скос". Отображение символов на поверхностях трехмерных фигур. Создание объекта путем вращения. Изменение освещения. Создание своего объекта путем вращения. Создание баннера, логотипа с помощью эффекта искривления.

Тема 12. Применение атрибутов вида и графических стилей (5 часа).

Практика (4 ч): Профили новых документов. Использование атрибутов вида. Использование графических стилей. Применение графического стиля к слою. Копирование, применение и удаление графических стилей.

Тема 13. Знакомство с особенностями работы в графическом редакторе Photoshop(5 часов).

Теория (1 ч): Знакомство с интерфейсом. Изучение горизонтального меню, панели настроек, плавающего меню. Создание нового документа. Сохранение и закрытие документа.

Практика (4 ч): Форматы графических файлов. Средства управления панелью инструментов. Организация и присоединение палитр.

Тема 14. Основные инструменты рисования (6 часов).

Теория 1 ч): Знакомство с основными инструментами рисования - кистью и ластиком. Знакомство с инструментами заливки. Изменение установок инструмента, фактурная заливка.

Практика (5 ч): Создание пробного рисунка. Настройки инструментов: форма, толщина, прозрачность. Цвет на практике. Цветовые режимы Photoshop. Выбор и редактирование, цвета. Закрепление навыков работы кистью. Режимы смешивания. Выполнение творческого задания по пройденным инструментам. Создание рисунка с использованием объектов разной фактуры. Инструмент «Палец». Выполнение рисунка с использованием эффекта размытия пикселей «Пейзаж».

Тема 15. Знакомство с инструментом градиентной заливки. Установки. Инструменты выделения (8 часов).

Теория (1 ч): Знакомство с инструментом выделения «Лассо». Панель опций инструмента.

Практика (7 ч): Практическое использование инструментов: выделения, выравнивания. Выполнение творческого задания по пройденным инструментам. Композиция из фрагментов изображения. Изменение положения и цвета отдельных фигур.

Тема 16. Работа со слоями и фигурами (6 часов).

Теория (1 ч): Знакомство с понятием «слои». Меню и палитра «Слои». Создание нового слоя, перемещение, выделение и сливание слоев. Инструмент «Область» для создания фигур, Функция растушевки. Применение инструмента «Градиент» к областям слоя.

Практика (5 ч): Практическая работа со слоями. Редактирование содержимого слоя. Изменение положения слоев в пространстве, относительно друг друга и переднего плана. Понятие «Группировки». Создание групп слоев, возможности работы с группой. Опции инструмента «Волшебная палочка».

Тема 17. Возможности коррекции изображения (6 часов).

Теория (1 ч): Знакомство с понятием коррекции изображения.
Практика (5 ч): Выравнивание цвета и тона через «Уровни», «Автоуровни». Цветокоррекция. Изменение яркости, контрастности, применение пастеризации, фотофильтра.

Тема 18. Творческое задание. Построение интерьера (10часов).

Теория (1 ч): Перспектива
Практика (9 ч): Изучение перспективы. Создание эскизов. Сбор материалов. Их обработка. Выполнение перспективного построения будущего интерьера. Составление композиции, размещение мебели и аксессуаров.

РАЗДЕЛ 3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

При реализации программы проводится входной, текущий, промежуточный и итоговый контроль за усвоением пройденного материала обучающимися.

Входной контроль проводится при зачислении ребёнка на обучение по программе с целью определения наличия специальных знаний и компетенций в соответствующей образовательной области для установления уровня сложности освоения программы. Входной контроль проводится в форме собеседования, или анкетирования, или мониторинга.

Текущий контроль проводится на каждом занятии с целью выявления правильности применения теоретических знаний на практике. Текущий контроль может быть реализован посредством следующих форм: наблюдение, индивидуальные беседы, тестирование, творческие работы, проблемные (ситуативные) задачи, практические работы и т. д. Комплексное применение различных форм позволяет своевременно оценить, насколько освоен обучающимися изучаемый материал, и при необходимости скорректировать дальнейшую реализацию программы.

Промежуточный контроль проводится в рамках процедуры промежуточной аттестации для обучающихся первого и второго годов обучения. Процедура промежуточной аттестации организуется в конце первого и второго учебного года в форме презентации творческих работ (презентации, открытки, коллажи, визитки, анимационные и видеоролики).

Итоговый контроль проводится в рамках процедуры итоговой аттестации для обучающихся третьего года обучения. Процедура итоговой аттестации организуется в форме итоговой презентации творческих работ.

Раздел 4. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы.

4.1. Материально-техническое обеспечение программы.

-учебный кабинет;
-лекционный материал по изучаемым темам;
-инструктивный материал по технике безопасности в компьютерном классе; -справочные пособия и литература для общего пользования по профилю;
-наличиепрограммногообеспечения: Windows, Paint, MS Word, MS Excel, MS PowerPoint, MS Publisher идр.;
-наличие принтера;
- наличие бумаги для печати на принтере;
-компакт-диски с обучающими и информационными программами по основным темам;
-наличие в разобранном виде различных накопителей, плат.

4.2. Кадровое обеспечение программы.

Программа реализуется одним педагогом дополнительного образования, соответствующей направленности дополнительной общеобразовательной программы, осваиваемой детьми. Уровень подготовки соответствует профессиональному стандарту.

4.3 Учебно-методическое обеспечение.

	Название раздела	**Форма занятий**	**Методы и приемы**	**Дидактический материал, техническое оснащение.**	**Формы подведения итогов**
1	**«Компьютерная графика»**				
1.1	Вводное занятие. Техника безопасности	Беседа, практикум	Словесные	Инструктаж. Упражнения. Контроль	Оценка навыков.
					Тематически й контроль
1.2	Виды графических редакторов. Растровая и векторная графика	Групповая. Практическая работа.	Словесные Наглядные Творческое задание	Объяснительно иллюстративный, демонстрационный	Оценка навыков. Тематически й контроль
1.3	Основные функции редактора AdobePhotoshop. Инструменты - кисть, карандаш, ластик, пипетка, палитры цветов.	Групповая. Практическая работа.	Словесные Наглядные Творческое задание	Объяснительно иллюстративный, демонстрационный	Оценка навыков. Тематически й контроль

1.4	Инструмент графические объекты. Приемы обработки изображений. Инструменты ретуши	Групповая. Практическая работа.	Словесный Наглядный Практический	Объяснительно иллюстративный, демонстрационный, практикум	Оценка навыков. Тематический контроль
1.5	Градиент. Заливка. Затемнение. Резкость. Изобразительные слои. Работа со “слоистыми” изображениями.	Групповая. Практическая работа.	Словесный Наглядный Практический	Дидактические пособия: схемы, наглядные пособия.	Оценка навыков. Тематический контроль
1.6	Копирование и вставка, поворот. Эффекты, пластика. Основные виды фильтров.	Групповая. Практическая работа.	Словесный Наглядный Практический	Объяснительно иллюстративный, демонстрационный практикум.	Оценка навыков. Тематический контроль
1.7	Цветовая коррекция. Тоновая коррекция. Методы устранения дефектов с фотографий. Осветление и затемнение фрагментов изображений вручную.	Групповая. Практическая работа.	Словесный Наглядный Практический	Дидактические пособия: схемы, наглядные пособия.	Оценка навыков. Тематический контроль
1.8	Работа с фрагментами рисунка. Основные средства и принципы композиции. Фотомонтаж.	Групповая. Практическая работа.	Словесный Наглядный Практический	Дидактические пособия: схемы, наглядные пособия.	Оценка навыков. Тематический контроль
1.9	Рисование орнаментов. Подписывание рисунков.	Групповая. Практическая работа.	Словесный Наглядный Практический	Дидактические пособия: схемы, наглядные пособия.	Оценка навыков. Тематический контроль
1.10	Некоторые эффекты в AdobePhotoshop.	Групповая. Практическая работа.	Словесный Наглядный Практический	Дидактические пособия: схемы, наглядные пособия.	Оценка навыков. Тематический контроль
1.11	Выполнение творческой работы	Групповая, индивидуальная. Практическая работа.	Словесный Наглядный Практический	Дидактические пособия: схемы, наглядные пособия.	Оценка навыков. Тематический контроль
2	**«Создание презентаций» PowerPoint**				

2.1	Знакомство с PowerPoint. Назначение и основные элементы программы.	Групповая. Практическая работа.	Словесные Наглядные Творческое задание	Объяснительно иллюстративный, демонстрационный	Оценка навыков. Тематический контроль
2.2	Панель инструментов	Групповая. Практическая работа.	Словесные Наглядные Творческое задание	Объяснительно иллюстративный, демонстрационный	Оценка навыков. Тематический контроль
2.3	Основные этапы создания презентации Слайд и его оформление. Шаблоны	Групповая. Практическая работа.	Словесные Наглядные Творческое задание	Презентация по теме	Оценка навыков. Тематический контроль
2.4	Выбор и вставка объектов в слайд	Групповая. Практическая работа.	Словесные Наглядные Творческое задание	Объяснительно иллюстративный, демонстрационный	Оценка навыков. Тематический контроль
2.5	Создание анимации. Настройка анимации	Групповая. Практическая работа.	Словесные Наглядные Творческое задание	Объяснительно иллюстративный, демонстрационный	Оценка навыков. Тематический контроль
2.6	Вставка музыки в презентацию	Групповая. Практическая работа.	Словесные Наглядные Творческое задание	Объяснительно иллюстративный, демонстрационный	Оценка навыков. Тематический контроль
2.7	Переходы и их настройка	Групповая. Практическая работа.	Словесные Наглядные Творческое задание	Объяснительно иллюстративный, демонстрационный	Оценка навыков. Тематический контроль
2.8	Работа с таблицами и диаграммами	Групповая. Практическая работа.	Словесные Наглядные Творческое задание	Объяснительно иллюстративный, демонстрационный	Оценка навыков. Тематический контроль
2.9	Создание собственной презентации. Показ слайдов	Групповая. Практическая работа.	Словесные Наглядные Творческое задание	Объяснительно иллюстративный, демонстрационный	Оценка навыков. Тематический контроль
3	**«Создание видеороликов» MovaviVideoSuite**				
3.1	Возможности и интерфейс программы MovaviVideoSuite	Групповая. Практическая работа.	Словесные Наглядные Творческое задание	наблюдение, опрос, текущий контроль	Оценка навыков. Тематический контроль
3.2	Эффекты и видеопереходы	Групповая. Практическая работа.	Словесные Наглядные Творческое задание	Дидактические пособия: схемы, наглядные пособия.	Оценка навыков. Тематический контроль

3.3	Добавление файлов (видео, аудио, фото) в видеоролик	Групповая. Практическая работа.	Словесные Наглядные Творческое задание	Дидактические пособия: схемы, наглядные пособия.	Оценка навыков. Тематический контроль
3.4	Разрезать видео и установить переходы	Групповая. Практическая работа.	Словесные Наглядные Творческое задание	Дидактические пособия: схемы, наглядные пособия.	Оценка навыков. Тематический контроль
3.5	Заставка. Титры.	Групповая. Практическая работа.	Словесные Наглядные Творческое задание	Дидактические пособия: схемы, наглядные пособия.	Оценка навыков. Тематический контроль
3.6	Сделать видео из фотографий и музыки	Групповая. Практическая работа.	Словесные Наглядные Творческое задание	Дидактические пособия: схемы, наглядные пособия.	Оценка навыков. Тематический контроль

3.7	Уменьшение громкости, утихание видео	Групповая. Практическая работа.	Словесные Наглядные Творческое задание	Дидактические пособия: схемы, наглядные пособия.	Оценка навыков. Тематический контроль
3.8	Работа со звуком, убрать, добавить	Групповая. Практическая работа.	Словесные Наглядные Творческое задание	Дидактические пособия: схемы, наглядные пособия.	Оценка навыков. Тематический контроль
3.9	Три видео в одном кадре	Групповая. Практическая работа.	Словесные Наглядные Творческое задание	Дидактические пособия: схемы, наглядные пособия.	Оценка навыков. Тематический контроль
3.10	Эффект выплывающей картинки	Групповая. Практическая работа.	Словесные Наглядные Творческое задание	Дидактические пособия: схемы, наглядные пособия.	Оценка навыков. Тематический контроль
3.11	Анимировать объект в видео	Групповая. Практическая работа.	Словесные Наглядные Творческое задание	Дидактические пособия: схемы, наглядные пособия.	Оценка навыков. Тематический контроль
3.12	Цветокоррекция. Как улучшить видео	Групповая. Практическая работа.	Словесные Наглядные Творческое задание	Дидактические пособия: схемы, наглядные пособия.	Оценка навыков. Тематический контроль
3.13	Убрать чёрные полосы из видео. Кадрирование.	Групповая. Практическая работа.	Словесные Наглядные Творческое задание	Дидактические пособия: схемы, наглядные пособия.	Оценка навыков. Тематический контроль
3.14	Захват видео с экрана.	Групповая. Практическая работа.	Словесные Наглядные Творческое задание	Дидактические пособия: схемы, наглядные пособия.	Оценка навыков. Тематический контроль
3.15	Сохранить видео. Экспортировать видео.	Групповая. Практическая работа.	Словесные Наглядные Творческое задание	Дидактические пособия: схемы, наглядные пособия.	Оценка навыков. Тематический контроль
3.16	Запись сохраненного видеоролика на съемный носитель, диск	Групповая. Практическая работа.	Словесные Наглядные Творческое задание	Дидактические пособия: схемы, наглядные пособия.	Оценка навыков. Тематический контроль

3.17	Создание видеоклипов. Создание видеоролика на заданную тему	Групповая. Практическая работа.	Словесные Наглядные Творческое задание	Демонстрация самостоятельно созданного видового фильма, самоанализ, обсуждение	Оценка навыков. Тематический контроль
3.18	Презентация своего видеоролика	Групповая. Практическая работа.	Словесные Наглядные Творческое задание	Демонстрация самостоятельно созданного видового фильма, самоанализ, обсуждение	Оценка навыков. Тематический контроль

Список используемой литературы:

Для педагога:

1. Богомолова ЕМ. Занимательные задания по базовому курсу информатики. // Информатика и образование.
2. Брыксина О.Ф. Планируем урок информационной культуры в начальных классах.
3. Горячев А.В. О понятии “Информационная грамотность.
4. Левкович О.А. Основы компьютерной грамотности.
5. Информатика. 5 класс: Практикум. – Саратов: Лицей, 2004.
6. Информатика. 6 класс: Практикум. – Саратов: Лицей, 2004.
7. Образовательные сайты Интернет.
8. Онлайн учебник по курсу www.dolinin-infografika.narod.ru
9. Залогова Л.А. Компьютерная графика. Элективный курс: Учебное пособие - М.:БИНОМ. Лаборатория знаний, 2009 г.
10. Залогова Л.А. Компьютерная графика. Элективный курс: Практикум- М.:БИНОМ. Лаборатория знаний, 2006 г.
11. Государственный образовательный стандарт /Вестник образования.(Сайт Федерального агентства по образованию http://www.ed.gov.ru/ob-edu/noc/rub/standart/
12. Программы для общеобразовательных учреждений: Информатика. 2-11 классы/ Составитель М.Н. Бородин. – 6-е изд. - М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2009. Жексенаев А.Г. ОСНОВЫ РАБОТЫ В ГРАФИЧЕСКОМ РЕДАКТОРЕ GIMP: Томск, 2007
13. Ю.П. Немчанинова. Создание и редактирование графических элементов и блок-схем в среде OpenOffice.org(Draw)/Учебное пособие, Москва, 2008
14. Ю.П. Немчанинова Обработка и редактирование векторной графики в Inkscape/Учебное пособие, Москва.:, 2008
15. Соловьева Л.В. Компьютерные технологии для учителя. – СПб.: БХВ-Петербург, 2002

Для обучающихся:

1. Информатика 5-7 класс. Начальный курс. Под. Ред. Н.В. Макаровой, М.,2005.
2. Залогова Л.А. Компьютерная графика. Элективный курс: Учебное пособие - М.:БИНОМ. Лаборатория знаний, 2009 г.
3. Ю.П. Немчанинова. Создание и редактирование графических элементов и блок-схем в среде OpenOffice.org(Draw)/Учебное пособие, Москва, 2008
4. Ю.П. Немчанинова Обработка и редактирование векторной графики в Inkscape/Учебное пособие, Москва.:, 2008
5. Дуванов А.А. Азы информатики. Рисуем на компьютере. Санкт-Петербург: БХВ-Петербург, 2005;

Учебно-методическое обеспечение
- •Кабинет, оснащённый персональными компьютерами.
- •Техническое оснащение занятий: компьютер, принтер, интерактивнваядоска,Internet.
- •Оснащение: доска, фломастеры для доски, компьютерные столы и стул

Интернет ресурсы:

www.metod-kopilka.ru – Методическая копилка учителя информатики
http://www.klyaksa.net/ - Информатика и ИКТ в школе. Компьютер на уроках
http://ru.wikipedia.org/ - Википедия – свободная энциклопедия.
http://www.issl.dnttm.ru — сайт журнала «Исследовательская работа школьника».
http://www.nmc.uvuo.ru/lab_SRO_opit/posobie_metod_proektov.htm
http://www.fsu-expert.ru/node/2251 - ИНФОРМАТИКА и ИКТ. Программа для

Приложение 1

Календарный учебный график

по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

«Компьютерная графика»

технической направленности на 2025-2026 учебный год

№ п/п	Фактическ. дата и время проведения занятия	Плановая дата и время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Раздел/ тема	Место проведения	Форма контроля
1		**14.09.2026** 1.14^{00}-14^{45} 2.14^{55}-15^{40}			Вводный инструктаж ТБ. Введение в компьютерную графику	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Собеседование, опрос
2		**18.09.2026** 1.14^{00}-14^{45} 2.14^{55}-15^{40}			Техника безопасности и санитарно-гигиенические нормы при работе на компьютере. Введение в компьютерную графику:	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Собеседование, опрос
3		**21.09.2026** 1.14^{00}-14^{45} 2.14^{55}-15^{40}			Тема 1. Базовый инструментарий графического редактора CorelDraw	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Собеседование, опрос
4		**25.09.2026** 1.14^{00}-14^{45} 2.14^{55}-15^{40}			Особенности векторной графики. Печатная страница, основные инструменты, создание документа.	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Собеседование, опрос
5		**28.09.2026** 1.14^{00}-14^{45} 2.14^{55}-15^{40}			Принцип работы с векторными объектами. Создание «Прямоугольник», «Эллипс», изменение основных характеристик. Инструмент «указатель». Копирование фигур. Создание искажений.	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
6		**02.10.2026** *1.14^{00}-14^{45} 2.14^{55}-15^{40}*			Тема 2. Построение фигур	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
7		**05.10.2026** 1.14^{00}-14^{45} 2.14^{55}-15^{40}			Возможности построения прямых и кривых. Инструмент «Свободная рука».	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
8		**12.10.2026** 1.14^{00}-14^{45} 2.14^{55}-15^{40}			\\ Редактирование линии. «Кривая Безье». Построение рисунка по образцу: «Кошка», «Вишенка», «Машина».	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
9		**16.10.2026** 1.14^{00}-14^{45} 2.14^{55}-15^{40}			Тема 3. Цвет в программе CorelDraw	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
10		**19.10.2026** 1.14^{00}-14^{45} 2.14^{55}-15^{40}			Возможности работы с цветовыми палитрами. Модели, микшеры, палитры. Подбор цвета. Заливка контуров - однородная, интерактивная, градиентная. Заливка текстурой. Создание	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
11		**23.10.2026** 1.14^{00}-14^{45} 2.14^{55}-15^{40}			Тема 4. Операции с контурами	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
12		**26.10.2026** 1.14^{00}-14^{45} 2.14^{55}-15^{40}			Меню «Форма». Соединение, обрезка, пересечение, спаивание объектов. Инструмент «Нож», «Ластик». Рисование фигуры «сыр».	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков

13		**30.10.2026** 1.14^{00}-14^{45} 2.14^{55}-15^{40}			Тема 5. Возможности растра в векторной программе	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
14		**02.11.2026** 1.14^{00}-14^{45} 2.14^{55}-15^{40}			Инструмент «Кисть», «Пульверизатор». Инструмент «Каллиграфия».	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
15		**06.11.2026** 1.14^{00}-14^{45} 2.14^{55}-15^{40}			Создание рисунка с использованием художественного оформления.	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
16		**09.11.2026** 1.14^{00}-14^{45} 2.14^{55}-15^{40}			Тема 6. Основы работы с текстом	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
17		**13.11.2026** 1.14^{00}-14^{45} 2.14^{55}-15^{40}			Инструмент «Текст» (художественный, обычный). Возможности редактирования текста. Размещение текста вдоль кривой. Привязка к объектам. Творческое задание. Создание рисунка с помощью текстовых блоков. Размещение текста вдоль кривой. Привязка к объектам.	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
18		**16.11.2026** 1.14^{00}-14^{45} 2.14^{55}-15^{40}			Тема 7. Работа с фигурами.	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
19		**20.11.2026** 1.14^{00}-14^{45} 2.14^{55}-15^{40}			Меню «Распределение и выравнивание объектов».	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
20		**23.11.2026** 1.14^{00}-14^{45} 2.14^{55}-15^{40}			Рисунок по образцу «бусы». Составление сложного рисунка с использованием повторяющихся объектов.	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
21		**27.11.2026** 1.14^{00}-14^{45} 2.14^{55}-15^{40}			Тема 8. Художественное оформление (6 часов).	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
22		**30.11.2026** 1.14^{00}-14^{45} 2.14^{55}-15^{40}			Форматы графических файлов. Обработка битового изображения в CorelPhotoPaint. Основные возможности.	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
23		**04.12.2026** 1.14^{00}-14^{45} 2.14^{55}-15^{40}			«Экспорт» и «Импорт» изображения. Использование маскированного изображения.	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
24		**07.12.2026** 1.14^{00}-14^{45} 2.14^{55}-15^{40}			Применение эффектов. Использование инструмента «распылитель».	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
25		**11.12.2026** 1.14^{00}-14^{45} 2.14^{55}-15^{40}			Тема 9. Творческое задание «Рекламный проект»	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
26		**14.12.2026** 1.14^{00}-14^{45} 2.14^{55}-15^{40}			Разработка идеи и замысла. Сбор материалов.	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
27		**18.12.2026** 1.14^{00}-14^{45} 2.14^{55}-15^{40}			обработка текстового и графического блоков.	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
28		**21.12.2026** 1.14^{00}-14^{45} 2.14^{55}-15^{40}			Создание композиции.	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
29		**25.12.2026** 1.14^{00}-14^{45} 2.14^{55}-15^{40}			Тема 10. Создание переходов фигур и цветов	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков

30		**28.12.2026** 1.14^{00}-14^{45} 2.14^{55}-15^{40}			Эффекты перетекания фигур. Опции перетекания. Привязка к пути. Использование эффекта прозрачности при перетекании объектов. Разделение фигур с перетеканием. Использование отдельных форм. Использование эффектов тени	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
31		**11.01.2027** 1.14^{00}-14^{45} 2.14^{55}-15^{40}			Тема 11. Использование трехмерных эффектов.	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
32		**15.01.2027** 1.14^{00}-14^{45} 2.14^{55}-15^{40}			Интерактивная векторная экструзия. Просмотр этапов перехода. Применение эффекта экструзии к тексту.	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
33		**18.01.2027** 1.14^{00}-14^{45} 2.14^{55}-15^{40}			Создание трехмерного цилиндра. Использование инструмента "вытеснение и скос". Отображение символов на поверхностях трехмерных фигур. Создание объекта путем вращения. Изменение освещения. Создание своего объекта путем вращения. Создание баннера, логотипа с помощью эффекта искривления.	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
34		**22.01.2027** 1.14^{00}-14^{45} 2.14^{55}-15^{40}			Профили новых документов. Использование атрибутов вида. Использование графических стилей.	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
35		**25.01.2027** 1.14^{00}-14^{45} 2.14^{55}-15^{40}			Применение графического стиля к слою. Копирование, применение и удаление графических стилей.	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
36		**29.01.2027** 1.14^{00}-14^{45} 2.14^{55}-15^{40}			Тема 13. Знакомство с особенностями работы в графическом редакторе Photoshop	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
37		**01.02.2027** 1.14^{00}-14^{45} 2.14^{55}-15^{40}			Знакомство с интерфейсом. Изучение горизонтального меню, панели настроек, плавающего меню. Создание нового документа. Сохранение и закрытие документа.	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
38		**05.02.2027** 1.14^{00}-14^{45} 2.14^{55}-15^{40}			Форматы графических файлов. Средства управления панелью инструментов. Организация и присоединение палитр.	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
39		**08.02.2027** 1.14^{00}-14^{45} 2.14^{55}-15^{40}			Тема 14. Основные инструменты рисования	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
40		**12.02.2027** 1.14^{00}-14^{45} 2.14^{55}-15^{40}			Знакомство с основными инструментами рисования - кистью и ластиком. Знакомство с инструментами заливки. Изменение установок инструмента, фактурная заливка.	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
41		**15.02.2027** 1.14^{00}-14^{45} 2.14^{55}-15^{40}			Создание пробного рисунка. Настройки инструментов: форма, толщина, прозрачность. Цвет на практике. Цветовые режимы Photoshop. Выбор и редактирование, цвета. Закрепление навыков работы кистью. Режимы смешивания. Выполнение творческого задания по пройденным инструментам. Создание рисунка с использованием объектов разной фактуры.	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
42		**19.02.2027** 1.14^{00}-14^{45} 2.14^{55}-15^{40}			Инструмент «Палец». Выполнение рисунка с использованием эффекта размытия пикселей «Пейзаж».	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков

43		**22.02.2027** 1.14^{00}-14^{45} 2.14^{55}-15^{40}			Тема 15. Знакомство с инструментом градиентной заливки. Установки. Инструменты выделения	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
44		**26.02.2027** 1.14^{00}-14^{45} 2.14^{55}-15^{40}			Знакомство с инструментом выделения «Лассо». Панель опций инструмента.	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
45		**01.03.2027** 1.14^{00}-14^{45} 2.14^{55}-15^{40}			Практическое использование инструментов: выделения, выравнивания. Выполнение творческого задания по пройденным инструментам. Композиция из фрагментов изображения. Изменение положения и цвета отдельных фигур.	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
46		**05.03.2027** 1.14^{00}-14^{45} 2.14^{55}-15^{40}			Тема 16. Работа со слоями и фигурами	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
47		**12.03.2027** 1.14^{00}-14^{45} 2.14^{55}-15^{40}			Знакомство с понятием «слои». Меню и палитра «Слои». Создание нового слоя, перемещение, выделение и сливание слоев. Инструмент «Область» для создания фигур, Функция растушевки. Применение инструмента «Градиент» к областям слоя.	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
48		**15.03.2027** 1.14^{00}-14^{45} 2.14^{55}-15^{40}			Практическая работа со слоями. Редактирование содержимого слоя. Изменение положения слоев в пространстве, относительно друг друга и переднего плана. Понятие «Группировки». Создание групп слоев, возможности работы с группой. Опции инструмента «Волшебная палочка».	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
49		**19.03.2027** 1.14^{00}-14^{45} 2.14^{55}-15^{40}			Тема 17. Возможности коррекции изображения	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
50		**22.03.2027** 1.14^{00}-14^{45} 2.14^{55}-15^{40}			Знакомство с понятием коррекции изображения.	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
51		**26.03.2027** 1.14^{00}-14^{45} 2.14^{55}-15^{40}			Выравнивание цвета и тона через «Уровни», «Автоуровни». Цветокоррекция. Изменение яркости, контрастности, применение пастеризации, фотофильтра.	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
52		**29.03.2027** 1.14^{00}-14^{45} 2.14^{55}-15^{40}			Тема 18. Творческое задание. Построение 14, 05 интерьера	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
53		**02.04.2027** 1.14^{00}-14^{45} 2.14^{55}-15^{40}			Перспектива	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
54		**05.04.2027** 1.14^{00}-14^{45} 2.14^{55}-15^{40}			Изучение перспективы. Создание эскизов. Сбор материалов. Их обработка.	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
55		**09.04.2027** 1.14^{00}-14^{45} 2.14^{55}-15^{40}			Выполнение перспективного построения будущего интерьера. Составление композиции, размещение мебели и аксессуаров	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков

56		**12.04.2027** 1.14^{00}-14^{45} 2.14^{55}-15^{40}			Творческое задание. Построение интерьера	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
57		**16.04.2027** 1.14^{00}-14^{45} 2.14^{55}-15^{40}			Изучение перспективы. Создание эскизов. Сбор материалов. Их обработка. Выполнение перспективного построения будущего интерьера.	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
58		**19.04.2027** 1.14^{00}-14^{45} 2.14^{55}-15^{40}			Изучение перспективы. Создание эскизов. Сбор материалов. Их обработка. Выполнение перспективного построения будущего интерьера. Составление композиции, размещение мебели и аксессуаров.	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
59		**23.04.2027** 1.14^{00}-14^{45} 2.14^{55}-15^{40}			Изучение перспективы. Создание эскизов. Сбор материалов. Их обработка. Выполнение перспективного построения будущего интерьера. Составление	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
60		**26.04.2027** 1.14^{00}-14^{45} 2.14^{55}-15^{40}			Изучение перспективы. Создание эскизов. Сбор материалов. Их обработка. Выполнение перспективного построения будущего интерьера. Составление композиции, размещение	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
61		**03.05.2027** 1.14^{00}-14^{45} 2.14^{55}-15^{40}			Творческое задание. Построение интерьера	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
62		**07.05.2027** 1.14^{00}-14^{45} 2.14^{55}-15^{40}			Творческое задание. Построение интерьера	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
63		**10.05.2027** 1.14^{00}-14^{45} 2.14^{55}-15^{40}			Творческое задание. Построение интерьера	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
64		**14.05.2027** 1.14^{00}-14^{45} 2.14^{55}-15^{40}			Творческое задание. Построение интерьера.	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
65		**15.05.2027** 1.14^{00}-14^{45} 2.14^{55}-15^{40}			Творческое задание. Построение интерьера	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
66		**17.05.2027** 1.14^{00}-14^{45} 2.14^{55}-15^{40}			Творческое задание. Построение интерьера	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
67		**17.05.2027** 1.14^{00}-14^{45} 2.14^{55}-15^{40}			Творческое задание. Построение интерьера	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
68		**21.05.2027** 1.14^{00}-14^{45} 2.14^{55}-15^{40}			Творческое задание. Построение интерьера	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
69		**25.05.2027** 1.14^{00}-14^{45} 2.14^{55}-15^{40}			Творческое задание. Построение интерьера	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
70		**25.05.2027** 1.14^{00}-14^{45} 2.14^{55}-15^{40}			Творческое задание. Построение интерьера	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков
71		**28.05.2027** 1.14^{00}-14^{45} 2.14^{55}-15^{40}			Творческое задание. Построение интерьера	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков

72		**28.05.2027** 1.14^{00}-14^{45} 2.14^{55}-15^{40}			Творческое задание. Построение интерьера	МБОУ «Рубежненская СОШ»	Наблюдение, смотр знаний, умений и навыков

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Рубежненская средняя общеобразовательная школа»

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор школы
_____/К. З. Хаджиева
28.08.2026 г.

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ КРУЖКА

«Компьютерная графика» на 2026-2027учебный год

Группа	Периодичность в неделю	Продолжительность занятия	Количество часов в неделю
I	2	2	4
Инд.	1	1	0,5

Понедельник:

1. *14^{00}— 14^{45}*

2. *14^{55}—15^{40}*

Пятница:

1. *14^{00}— 14^{45}*

2.14^{55}— 15^{40}

Педагог: _____ Магомадова Малика Джалалдиевна

Приложение 1

ПРОТОКОЛ РЕЗУЛЬТАТОВ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ
МБОУ»Рубежненская СОШ»

«_____»

20____/20_____учебный год

Вид аттестации _____

(предварительная, текущая, промежуточная, итоговая)

Отдел

Образовательная программа и срок ее реализации

№ группы (инд.) год обучения кол-во учащихся в группе

ФИО педагога

Дата проведения аттестации

Форма проведения

Форма оценки результатов: уровень (высокий, средний, низкий)

РЕЗУЛЬТАТЫ АТТЕСТАЦИИ

№	Фамилия, имя ребенка	Этап (год) обучения	Результат аттестации
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			
11.			
12.			
13.			
14.			
15.			

Всего аттестовано _____ обучающихся. Из них по результатам аттестации:
высокий уровень _____ чел.
средний уровень _____ чел. низкий уровень _____ чел.

_____

_____

_____